

# 小学语文课堂如何渗透传统文化教育

山西省翼城县汇丰学校 赵华萍

语文是民族文化的载体,语文课程是最具社会文化、民族文化和历史文化的,它能涵盖伦理道德、艺术审美、哲学思想等元素,融载道、载情、载史于一体。在小学语文课堂中如何渗透传统文化教育呢?

## 一、增加传统文化积淀,吸取经典营养

中国的文化经典,四书、五经、诸子、百家、唐诗、宋词流传久远,具有开明豁达的气象、优雅高尚的情怀、博大精深、意存高远,蕴涵民族精神、审美情趣、人生哲理等,是人文理想的荟萃,是民族智慧的源头,是构成炎黄子孙民族凝聚力、民族自信心、民族文化素质的源泉之一。我们通过“民族文化经典”的问卷调查,就学生的阅读时间、阅读范围、阅读内容等方面进行分析,发现学生对文化经典的接触和吸收相当薄弱。于是,“不要拒绝对经典文化的吸收”成了我们对语文教学定位,亲近古诗文,增加学生在传统文化经典方面的积累和精神积淀就成为我们课题研究的突破口之一。

## 二、领略民族文化风采,接受人文熏陶

语文教材的字里行间无不流淌着浓浓的鲜活的民族文化的血液,引导学生阅读它们,就是让学生穿越时空,和圣贤、智者对话,和先驱者、跋涉者交流,感受伟大的心灵、深邃的思想、超凡的智慧和创造的力量。学

生在学习语文过程中,既感受、体验到语言文字表情达意的表现力、生命力,又受到优秀文化的熏陶,有利于开阔视野,提高审美情趣和精神品格,形成奋发向上的人生态度。因此,我们要努力营造语文课堂的文化氛围,力求语文课多一点文化气息,多一点原本属于它自己的靓丽与芬芳,让学生在课堂上领略到“文化”应有的韵味与魅力。

## 三、品味作品文化意蕴,传达生活气息

语文教材大部分是文情并茂的文学作品(如古诗、现代散文等),语言表达华美而深厚,这来之于丰富的思想和文化积累。因为语言文字具有民族性和历史性,它承载着民族文化的博大精深,泛着人文色彩的光芒。当我们走近语文,捧起一部著作,也就走近了中国文化,教师要引导学生着眼于对语言文字、形象和审美情趣的品味。

①从语言美中品味。因此语文课堂只有通过对语言的品味,才能获得美的渲染和语感的培养,体现出人文的关怀。“问君能有几多愁,恰似一江春水向东流”用形象的比喻来表述绵绵无期的“愁绪”……透过语言文字,我们会体会到祖国语言的精妙博大,领略到字里行间产生的意境美。

②从形象美中品味。语文教材聚集了众多的艺术形象,在他们的身上可窥见民族优秀传统美德,我们在教学中通过剖析人物性格,可以引导学生发现真、善、美,从而正确感知作品的形象美。

变成了狂吼。“杜星,上来!”

震耳的教鞭打在讲台桌子上的声音和裴老师的吼声一起发了出来,吓得我打了个寒颤。

“看你小样儿长得这么聪明,怎么也没及格?”和着裴老师的吼声,教鞭照旧有节奏地在讲桌上敲着,与老师的呵斥声同步,教鞭狠狠地落在我的屁股上,疼得我不由得叫了起来,眼泪也刷地流了下来。

最后,裴老师宣布:“从现在开始,凡是要求背诵的都由我亲自查背,每晚的任务必须按时完成,谁背会谁回家,背不会的不能吃饭!”

我拿起字母表又开始念了起来,眼睛不时地偷瞄一下,有几位同学先后背走了。只见裴老师悄然不动地坐在那里,心想:“裴老师今天是要动真格的了!”于是,我捧起拼音表,对着窗户狠狠地读了起来,读了几遍,我合上拼音表,闭上眼睛,默读了一边,感到没有问题,便径直朝裴老师走去。

我一口气背了下来。

“好!看你背得多熟,回吧!”裴老师表扬了我。当晚躺上躺在床上,摸着痒痒的屁股,想起裴老师那严厉的目光,特别是说我“被老师扣住”的那几位同学讥笑的话语,就像电影一样在我脑海浮现,并深刻在我的心里。

## 一节劳动教育课

上世纪70年代,土地归村大队所有,每年夏收时节,学校要放20天的麦假,支援夏收,为的是能在“龙口夺食”的夏收季节,做到快收快打,颗粒归仓。

当时我们还不能参加生产队里集体劳动,我们四年级学生在老师的带领下,进行集体拾麦穗活动。

# 抗击疫情.众志成城

山西省大同市平城区十八小学六年级九班 李金慧

2020年1月23日,武汉封城的消息传入了我的耳中,当时正值春节前一天,我感到前所未有的震惊,直到看到新闻上那不断确诊的数字愈来愈多,我意识到:一场没有硝烟的战争爆发了。

新型冠状病毒是什么?专家解释道:感染新型冠状病毒所导致急性肺炎,具备“人传人”的能力。我大吃一惊,连忙戴好口罩,出去又买了口罩和杀菌香皂,每天饭前便后勤洗手,做到科学防护,不信谣,不传谣。

在家学习的日子里,我每天都坚持运动,提高自己的免疫力,同时每天准时收看《新闻联播》,关注疫情动态。通过这次疫情,我明白了,我们要讲卫生,勤洗手,不能因为一时兴起,贪吃野味,捕杀野生动物,使野生动物失去了生命,也给人类带来了麻烦,在网上网曝,增进了我们和父母的感情,也培养了我们的自立能力,让我们明白了许多知识。

我们在家,想着疫情什么时候结束的时候,许多“逆行者”奋勇前行。在疫情爆发时,84岁的钟南山院士从广州出发去武汉。当时火车没有了座位,钟院士就去了餐车一角开始了办公。他仔细地研究病毒,告诉人们不要去武汉。可他硬是去了武汉开展病毒研究工作,他曾说武汉是一个英雄的城市,可他却从未说自己也是一个英雄;他曾向医护人员道一声“辛苦了”,可他彻夜未眠却并没有说过他的辛劳……此外,还有许许多多的医护人员,他们不是所谓的“白衣天使”,他们脱下防护服时,都是90后的孩子们。

这次疫情,我们每一个中华儿女都有责任,每一个人都是上天派来保护人民的,当他们不顾一切冲上去时,那就说明他们放弃了许多,他们在“亲情”和“责任”中选择了“责任”。说明都将心放在国家上了,一心只想着保护自己的国家。

疫情关头,每个人都有责任,一线抗疫人员的付出我们无法回报,但我们唯一可以做的就是做好防护,不让病毒传播,这就是我们为祖国做的最大的贡献!!!

# 教育信息总汇

## 罗村镇实验小学召开视频主题班会

近日,淄博市淄川区罗村镇实验小学分班组织召开视频主题班会,布置新冠肺炎疫情防控和学生在家的“停课不停学”的相关工作。各班学生和老师通过网络,在家参加视频主题班会。

班会上,各班班主任引领孩子们认识本次疫情,向疫情中的英雄学习,明确现阶段的学习任务,并在家每天坚持体育锻炼,做好个人防护和学习。(李芳)

## 新华学校鸿合空中课堂开课

疫情期间,淄博市张店区新华学校科学统筹安排鸿合空中课堂在线授课,确保“停课不停学”。

为确保远程教学顺利实施,学校信息处下发了《鸿合互动直播课堂用户手册》(张店区新华学校鸿合直播课堂使用注意事项),并对教师进行培训。在线授课中,教师施行在线教学、答疑、作业布置,开展线下学习交流,为学生健康成长护航。(王健)

## 千禧学校开展校园环境卫生整治

近日,淄博市淄川区罗村镇千禧学校开展了校园环境卫生整治工作,凝心聚力坚决打赢疫情防控阻击战。

早在2月10日食、学、书、就对学生工作人员进行消毒知识培训,每天对食堂、图书馆、教学楼等重点区域以及卫生间、走廊、楼梯间、垃圾桶等师生接触较多的区域,高标准、高质量完成消毒、通风任务,为安全防控严把关口。(刘颖)

## 泮水一小少先队员筑起战疫防线

近日,淄博市张店区泮水镇第一小学向“宅”在家里的全体少先队员布置了一项特殊的“寒假作业”——每晚七点半观看由山东教育电视台制作的《新课堂——同心战“疫”特别节目》。

学校还组织少先队员通过书信、手抄报等方式,为抗疫一线的人员加油,凝聚强劲力量,共同筑起战疫防线。(许振凯)

## 南韩学校防控疫情,我们在路上

日前,淄博市淄川区罗村镇南韩学校开展“防控疫情,我们在路上”系列活动。

在线上,各班以班级为单位组织同学们学习防控病毒知识,开展“疫情防御知识”主题班会活动。在线下,组织开展以“抗击疫情”为主题的绘画比赛,每天加强身体锻炼,做到不串门、勤洗手、戴口罩,坚决与疫情抗战到底。(宋婷婷)

## 垦村学校组织学生宅家体育锻炼

近日,淄博市淄川区罗村镇垦村学校组织学生和家长收看《室内健身体能练习》健身视频,宅家锻炼身体。

“绕障碍跑”“并脚连续跳”“快乐投掷”“仰卧骑车”“钻山洞”等,这些“花式”体育锻炼游戏简单、易学、实用,让学生大开眼界,也受到家长的欢迎。(张继芳)

## 罗村中学开展线上学生心理防疫“疫”

学生“宅家”心情怎么样?疫情来袭后,淄博市淄川区罗村中学组织开展了线上学生心理防疫“疫”活动。

活动中,教师们牺牲陪伴家人的时间,主动请缨,坚守校园防疫“疫”一线,通过电话、QQ、微信、空中课堂等平台,为每位学生心理关怀和学习辅导,诠释了人民教师的情怀。(王清华)

## 崑山学校提高广大师生安全意识

近日,淄博市淄川区崑山学校利用多种形式开展校园安全宣传教育活动。

各班班主任召开安全主题班会,通过微信群为学生细致讲解防疫安全、消毒安全、用电安全、防溺水安全、食品安全、网络安全、心理安全、防诈骗安全知识,内容涵盖广泛,潜移默化地引发学生思考自我保护的方法。(高翔)

## 张店八中开启线上家访活动

为了解学生在家学习和心理等方面情况,日前,淄博市张店八中组织老师们利用网络通讯工具,开启线上家访活动,将关爱隔空送到每个家庭。

在“线上家访”活动中,各班家访工作做了细致的安排,将问候、关心、帮助、指导送达每位家长和学生,并召开线上家长会,建立家校管理共同体,协同家长做好学生居家学习的评价管理。(巩向峰)

幼儿受益终生。  
参考文献

[1]《图画书阅读与经典》,彭懿编著,二十一世纪出版社,2006.12

[2]《幼儿图画故事书阅读过程研究》,康长运著,教育科学出版社,2007.3

[3]《蒙氏阅读》,张明红王雯主编,亿童早期教育研究中心开发,湖北美术出版

# 浅谈如何从生物最新研究中挖掘高中生物考点

山东省高密市第二中学 李亚迪

生物学科学与我们的生命、生活息息相关,人们经过新型冠状病毒的洗礼之后,更加意识到生物知识的重要性。因此,高中阶段开始就应该打好生物学素养的基础。而从生物最新研究中挖掘高考考点,可以起到练习必备知识、培养学科素养、锻炼关键能力等作用,根据高考评价体系“一核四层四翼”的总体要求,我认为,在挖掘考点时,出题应注意基础性、综合性、应用性等。

下面以一段研究资料为例,进行阐述,资料如下:GPS 是一种靶向 WTI(Wilms Tumor 1)蛋白的癌症疫苗,由 4 条多肽链构成,抗原表位多达 25 个,能够激发自身免疫系统对 WTI 抗原强烈的免疫反应,它与其他疗法相结合可以达到杀伤缓解期时体内残存的肿瘤细胞和加强免疫系统对肿瘤细胞的免疫监察作用。此前,美国 FDA 已授予 GPS 治疗多类癌症的快速通道资格。

WTI 是最广泛表达的癌症抗原之一,已被美国国家癌症研究所(NCI)列为癌症免疫治疗的首要靶标。重要的是,由于 WTI 抗原在多种血液恶性肿瘤和实体肿瘤细胞中过表达,但在大多数正常组织中未发现,因此 GPS 有望成为一种可广泛应用的免疫疗法,用于超过 20 种不同的血液系统恶性肿瘤和实体瘤。

## 一、基础性

可以以上述材料为背景,考察癌细胞特点以及致癌原因,如题:

1、下列关于细胞癌变的叙述,错误的是( )  
A 癌细胞在适宜条件时可无限增殖  
B 癌变前后,细胞的形态和结构有明显差别  
C 病毒癌基因可整合到宿主基因组诱发癌变  
D 原癌基因的主要功能是阻止细胞发生异常增殖

【摘要】绘本以其精致的图案、优美的语言、富有童趣的情节,对幼儿产生视觉冲击力,引起情感共鸣,深受教师和幼儿的广泛关注。为幼儿的发展提供良好的精神条件,增强幼儿审美能力,丰富幼儿情感体验,提升幼儿健全品格。为此,教师要结合幼儿年龄特点,让幼儿理解绘本的特性,明确绘本的作用,学会阅读绘本的方法。可谓小绘本,大智慧。

【关键词】绘本 智慧 阅读 指导 策略

绘本起源于欧美,日本译制时更改为绘本,后逐渐过渡到中国。《3-6 岁学习与发展指南》指出:要为幼儿提供良好的阅读环境,提供一定数量的、符合幼儿年龄特点的、富有童趣的图画书,来激发幼儿的阅读兴趣。因绘本故事完整、情节内容连贯、简单易学、人物生动等特点,所以被世界上公认为最适合儿童阅读的读物。绘本是促进幼儿全面发展的教学工具,也是走进孩子内心世界的桥梁。

## 一、感知绘本,建立阅读萌芽

绘本是儿童文学的一种表现形式,包含诗歌、故事和散文。内容清新可人,情节幽默有趣,富有儿童气息,有助于幼儿感知生活经验,感受不同的文学题材,领会绘本的语言风格,理解作品的情感变化,发展幼儿审美体验,提升对文学作品的欣赏萌芽,绘本教育,是幼儿阅读教育的一部分,也是提升幼儿文学素养的重要途径。

(1)内含童趣。文字简洁,图案突出,即使不看文字,幼儿也基本能理解故事大概,幼儿对文字基本不认识,绘本恰恰弥补了知识经验的不足,充满童趣的读书,易创建情感共鸣,便于幼儿接受。

(2)图案和谱。构图有水彩版、素描版、手绘版、线描版或者剪贴画版,符合幼儿的审美观,给孩子们产生视觉力,尤其卡通人物、形态可掬,憨态可人,符合幼儿的特点,幼儿愿意去读。

(3)意境优美。用优美的语言把生活中的故事串联起来,让幼儿产生意境美,容易理解,并产生创编

的冲动,利用类似的内容拓展绘本内容,进行续编,让幼儿乐于阅读,乐于感知,也乐于表现。

(4)注重生活。大多内容都是幼儿经历过的事情,幼儿有体验,有经验积累,容易建立

同感,绘本利用生动、幽默、富有生活气息语言完整表现日常生活,更符合幼儿的认知特点。

这样,有助于建立爱阅读萌芽,促进幼儿全面发展。

## 二、阅读绘本,发挥绘本价值

绘本内容是幼儿生活的再现,它可以随着孩子度过有趣的童年,可以走进幼儿的心灵,激发幼儿强烈的探究欲望,从而感知绘本教学价值。

(1)培养幼儿良好的品格。不言而喻,则为鼓励幼儿做善良的人,做善良的事。绘本除文字和画面之外,还附有深刻的教育内涵,教育幼儿要爱人、学会感恩、懂得关怀、懂得节约等。让幼儿建立健康认知,发展优秀品格,崇尚真善美,摒弃假丑恶,建立初步情感标准。

(2)提升语言的表达能力。3-6 岁是幼儿语言发展关键期,绘本是阅读的起点,也是发展语言的关键环节,让幼儿积累丰富的词汇和语句,学会连贯讲述,会用自己的语言表达绘本内容,还会与家人、小朋友交流分享,促进幼儿语言能力的发展。

(3)拓展幼儿的想象力。爱因斯坦曾说过:“想象比知识更重要。”幼儿爱幻想,容易把故事中的情节、人物以及情感变化与自身相联系,引起幼儿续编故事

的欲望,满足了幼儿想象力的发展。

(4)培养幼儿的审美能力。绘本的色彩美、情感美、语言美和情节美让幼儿增强审美能力,让幼儿乐读,并长期坚持,乐此不疲。

C 核糖体成分不同

D 同一密码子所决定的氨基酸不同

5、关于癌细胞的蛋白质 WTI 生物合成的叙述,正确的是( )

A 一种 tRNA 可以携带多种氨基酸  
B DNA 聚合酶是在细胞核内合成的  
C 反密码子是位于 mRNA 上相邻的 3 个碱基  
D 癌细胞中 RNA 合成过程可以在细胞核外发生

## 二、综合性

资料中有这么一句话:“GPS 是一种靶向 WTI(Wilms Tumor 1)蛋白的癌症疫苗,由 4 条多肽链构成”,可以从蛋白质的角度,综合考练与蛋白质有关的知识点,包括蛋白质的结构、功能、合成与分泌、变性、突变对蛋白质的影响、膜蛋白等,如下题:

6.回答下列与 WTI 相关的问题:

(1)生物体中组成该蛋白质的基本单位是 \_\_\_\_\_,在细胞中合成蛋白质时,肽键是在 \_\_\_\_\_ 这一细胞器上形成的。该蛋白质为膜蛋白,从合成分泌到细胞外需要经过高尔基体,此过程中高尔基体的功能是 \_\_\_\_\_。

(2)通常,细胞内具有正常生物学功能的蛋白质需要有正确的氨基酸序列和 \_\_\_\_\_ 结构,某些物理或化学因素可以导致蛋白质变性,通常,变性的蛋白质易被蛋白酶水解,原因是 \_\_\_\_\_。

(3)如果 DNA 分子发生突变,导致编码正常蛋白质多肽链的 mRNA 序列中一个碱基被另一个碱基替换,但未引起氨基酸序列的改变,其原因可能是 \_\_\_\_\_。

正确答案  
(1)氨基酸核糖体对蛋白质进行加工、分类和包装 (2)空间蛋白质变性使肽键暴露,暴露的肽键

# 小绘本 大智慧

## 浅谈如何引导幼儿走近绘本

济宁市兖州区朝阳幼儿园 李雯兰

## 三、绘本指导,提升阅读兴趣

幼儿对绘本的认知来自于绘本的语言、行为以及角色的互动。对于绘本的教学,要依据幼儿的需要,结合幼儿的年龄特点,关注幼儿个性,进行创新指导,小绘本,展示大智慧。教师从以下方面给予指导:

(1)体验阶段。这是幼儿理解绘本的第一步,对绘本故事粗略阅读,对故事的发生、发展以及结果都有了粗浅认识,并表示初步的兴趣。

(2)理解阶段。引导幼儿深入理解绘本中的人物对话、动作、行为习惯,初步描绘绘本中发生的故事,对于整个绘本的画面进行连贯性思考,基本了解故事轮廓。

(3)绘本拓展。逐步熟悉故事的基础上,对故事的发展主线和故事发展方向进行大胆预测,鼓励幼儿进行自由表述,逐步拓展故事的延续性,如:创编、仿编、猜测等,创建幼儿主动性探究过程。教师参与指点,采用大胆设疑的方式,让幼儿围绕疑问,挖掘绘本中的内容,探寻绘本的最深层次的教育作用。

同时,关注个体发展,利用师生互动、生生互动,并利用绘本产生对话教育,让幼儿提升全方位阅读兴趣,让绘本教育更有效。

## 四、多元拓展,真正走进绘本

新课程改革,促进教师教育观念的改变,切实关注学生自身需要出发,从幼儿的兴趣出发,拓展绘本阅读的多元化,真正让幼儿乐谈、会谈。

(1)精选绘本兴趣阅读。幼儿从不同角度体验绘本

易与蛋白酶接触,使蛋白质降解(3)遗传密码具有简并性

三、应用性

资料中有这么一句话:“能够激发自身免疫系统对 WTI 抗原强烈的免疫反应”,从中可以进行免疫系统是否增强的探究实验,如下题:

7.为了探究 GPS 对癌细胞的疗效是否与机体免疫功能增强有关,某实验小组将血液癌模型小鼠随机分成实验组(注射 GPS)、空白对照组(注射生理盐水)和阳性对照组(注射免疫增强剂),并检测免疫指标。回答下列问题:

(1)研究发现:实验组小鼠吞噬细胞的吞噬能力显著高于阳性对照组,极显著高于空白对照组,这一结果至少可说明 GPS 增强了小鼠的 \_\_\_\_\_ (非特异性、特异性)免疫功能,非特异性免疫的特点是 \_\_\_\_\_。

(2)研究还发现:实验组小鼠的 T 细胞含量显著高于空白对照组,与阳性对照组相近。这一结果说明:GPS 可能通过提高小鼠 T 细胞含量来增强其特异性免疫功能。通常,在细胞免疫中,效应 T 细胞的作用是 \_\_\_\_\_。

(3)在特异性免疫中,T 细胞可产生 \_\_\_\_\_ 因子,受到抗原刺激的 \_\_\_\_\_ 细胞可在该因子的作用下,增殖分化为浆细胞,浆细胞产生 \_\_\_\_\_,参与体液免疫过程。

当然,如果让同学们根据资料和已知的知识,自己出题,那么应该能得到更好的锻炼,有利于学生理解知识、提高学习兴趣、对知识有一个整体的把握,出题后让同学们相互交流可以得到更好的效果,需要注意的,是让同学们出题,教师一定要做好相应的引导。

总之,将考点隐藏在题目中,不仅考查学生对必备基础知识的掌握情况,同时锻炼学生的综合应用能力,知识整合能力等,为提高学生的生物学素养打下良好基础。

带来的精神震撼,可以是愉快的,可以是愤怒的,可以是开心的,也可以是自家的,同时体验语言美。比如:引导幼儿理解生命意义的《一粒粮籽的奇遇》,感叹成长的绘本《蒲公英种子的旅行》,引导学生分享的《五个小怪物》等,幼儿对绘本的感知和欣赏,离不开幼儿来自实际生活的经验,比如:引导幼儿体会友情的绘本《壁橱里的冒险》等,这些富有积极思想的绘本选择,充分考虑了幼儿的年龄特点,难易适中,符合幼儿情趣,遵循幼儿发展规律,真正落实绘本的教育价值。

(2)创设绘本漂流小队。由于绘本价格较高,购买绘本的数量远远不能满足幼儿的需要,因此发扬幼儿的共享精神,创建漂流小队,弥补书籍不足。鼓励幼儿把自己的绘本带到幼儿园,相互分享,相互交流,相互交换,也相互介绍感悟。促进品格形成,开拓幼儿视野。

(3)拓展绘本阅读形式。教师要鼓励幼儿依据画面线索,大胆推测、大胆想象,自由表达;甚至可以改变绘本部分情节或者续编结尾,决定故事的发展方向,修改故事,创造故事;鼓励幼儿用故事绘画、表演等不同的方式表达对绘本故事的理解;给故事配上图画,制成图画书,发展幼儿的创造力;用有节奏的语言说唱绘本故事,比如:《蹦蹦青蛙蹦蹦,猫咪蹦蹦,小狗蹦蹦,蜗牛蹦蹦,蹦不了,到最后,小女孩也蹦了。全文句式富有美感,幼儿在充满艺术表现力的说唱中,充分领略绘本的文学魅力。

(4)重视亲子绘本阅读。让绘本成为家庭与幼儿的亲子桥梁,亲子阅读,让家长感受童年的时光再现,用最原始的触角与孩子一起品味春意盎然的故事,尽可能鼓励家长成长为一位富有感染力的伴读父母。

绘本虽是一本小小的画册,但其中蕴含的智慧确实无穷。作为教师,应充分利用绘本的教育价值,激发幼儿的想象与创造,利用绘本潜移默化教育价值,产生对幼儿的行为、性格的积极影响,值